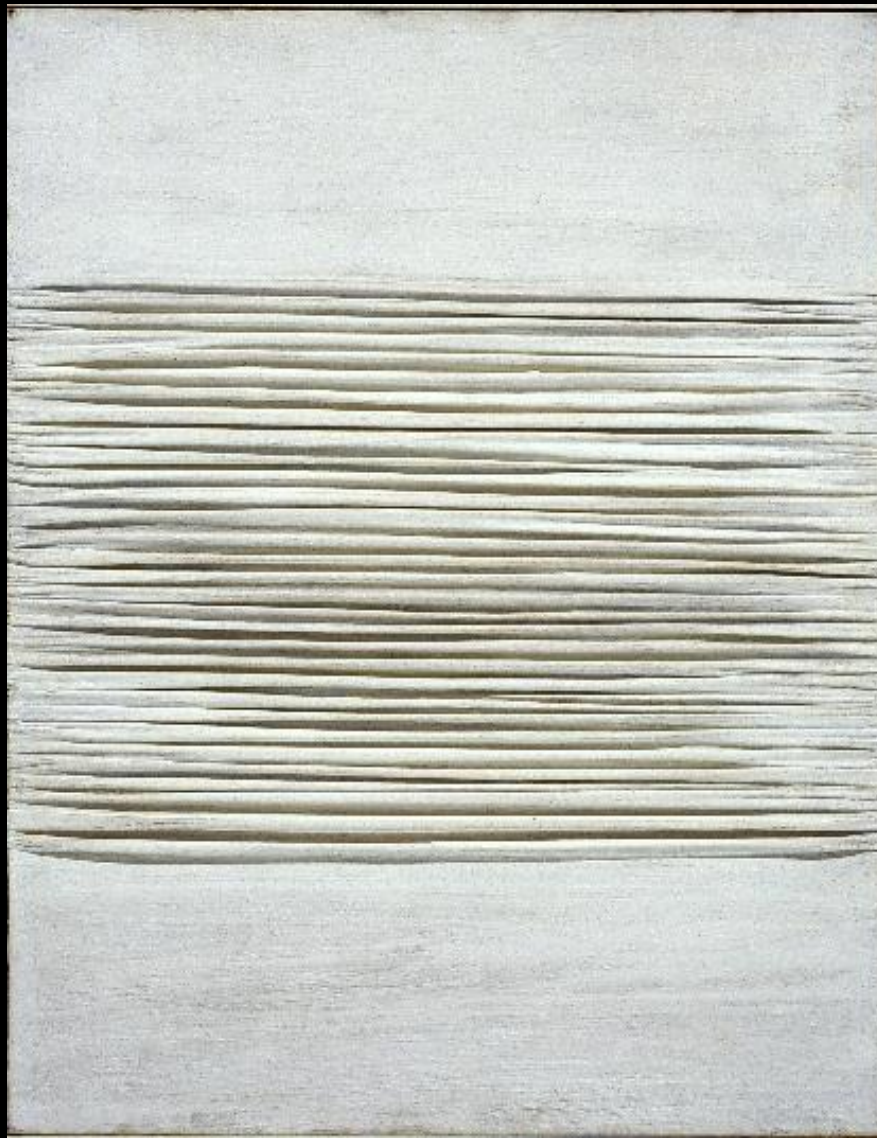


# Il concettuale in Italia



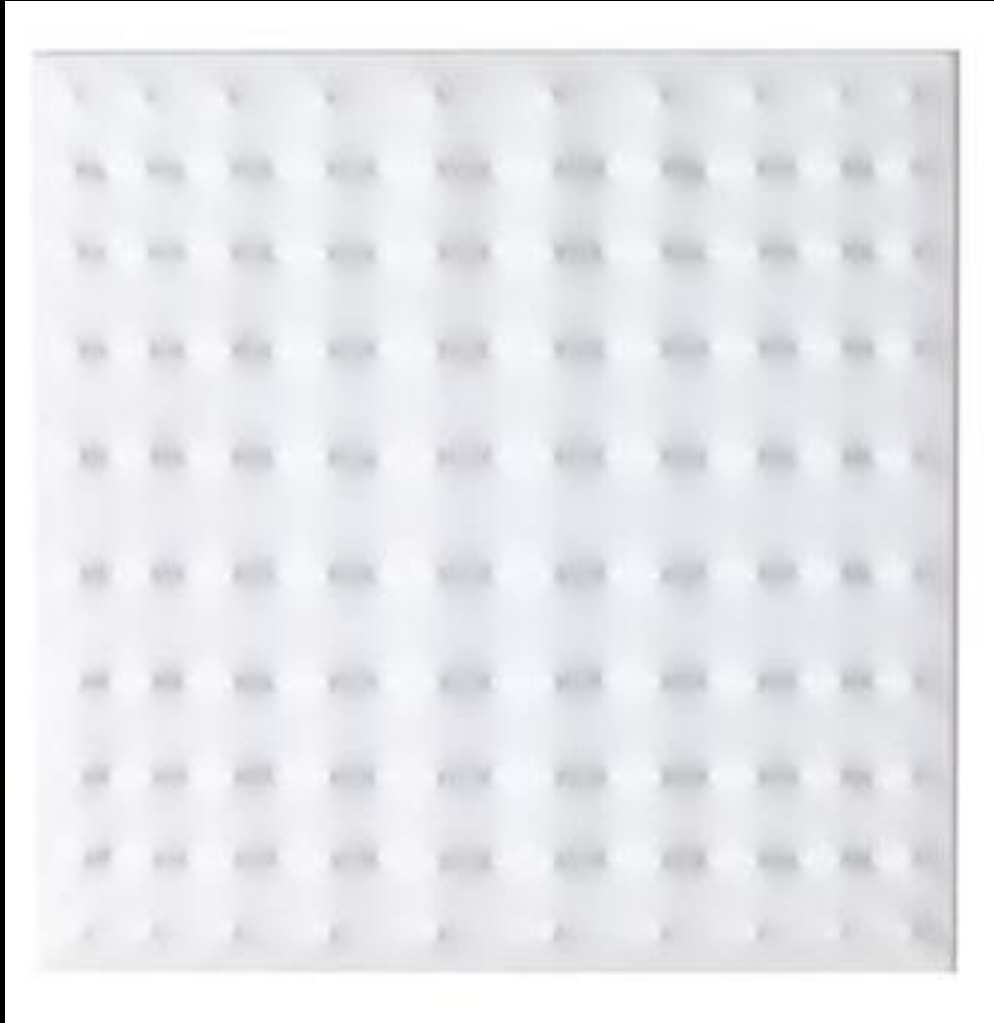
Piero Manzoni, *Achrome*, 1959



Piero Manzoni, *Merda d'artista*, 1961



Piero Manzoni, *Base del mondo*, 1961



Enrico Castellani,  
*Superficie bianca*, 1968

L'arte povera





Pino Pascali

*Bachi da setola*, 1968



Piero Gilardi,

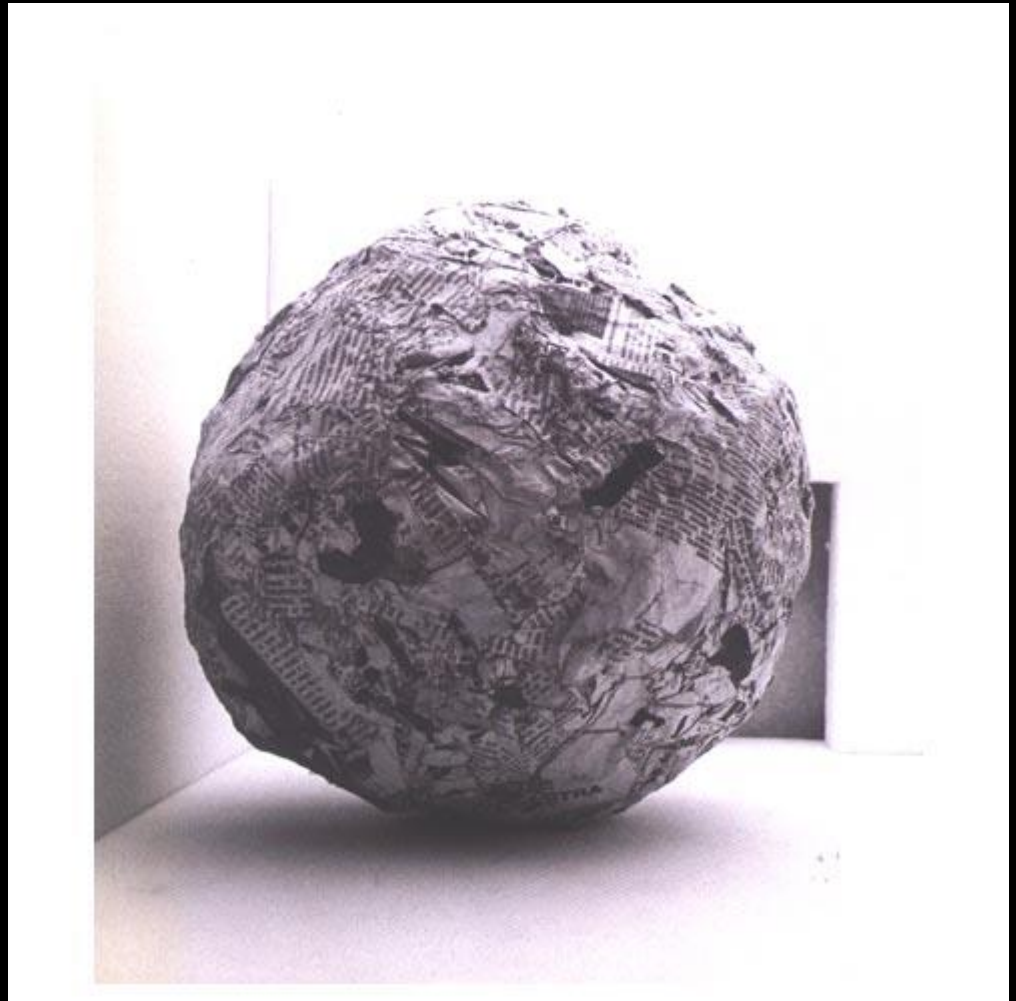
*Tappeto Natura*, 1980ca





Michelangelo Pistoletto, *Autoritratto*, 1962-1963

Michelangelo Pistoletto,  
*Grande sfera di giornali*  
(progetto per un museo),  
1966





Michelangelo Pistoletto, *Venere degli stracci*, 1967



Giulio Paolini,

*Giovane che guarda Lotto,*  
1967





Giulio Paolini, *Apoteosi di Omero*, 1970-1971

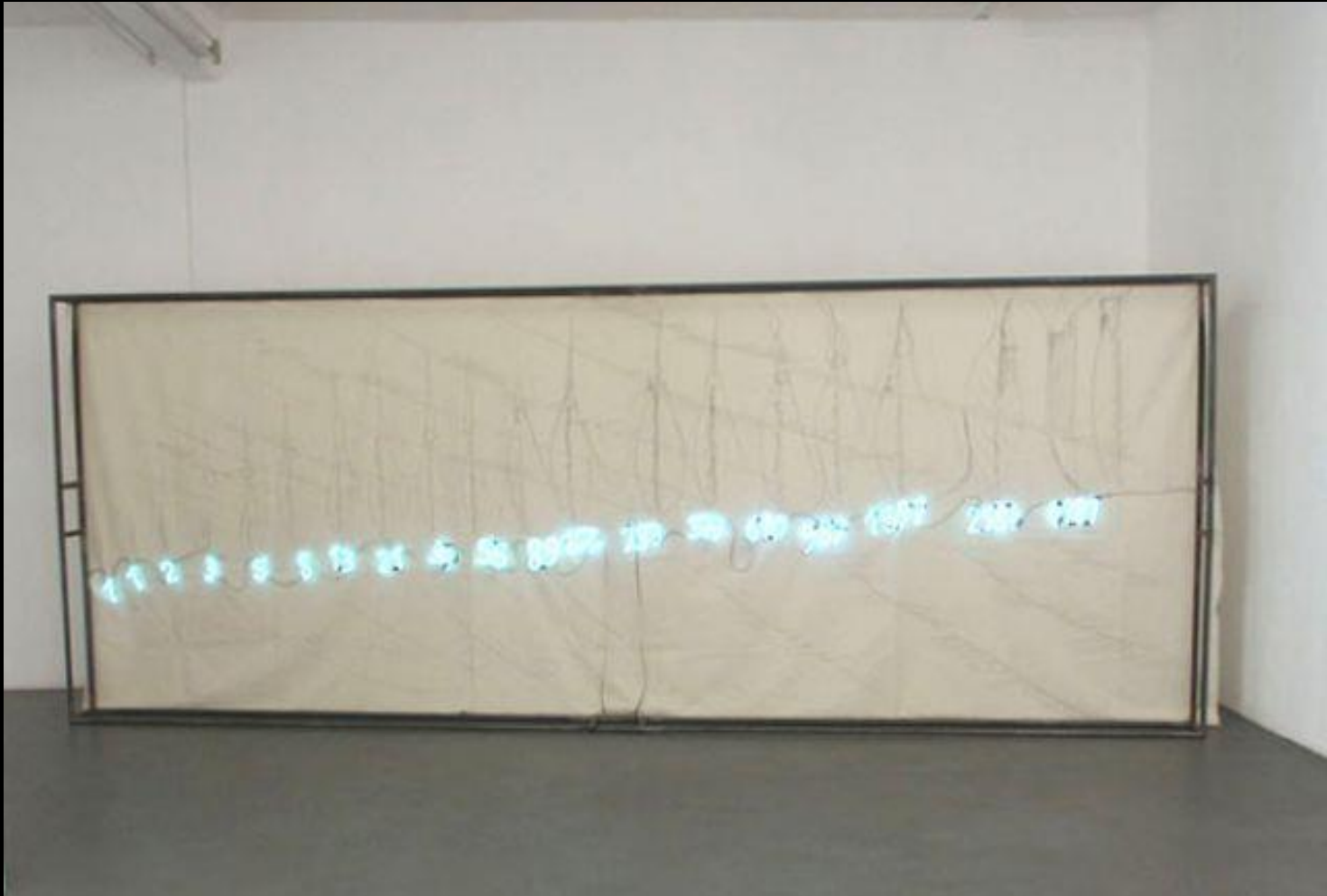




Alighiero Boetti, *Mappa del Mondo*, 1978



Mario Merz, *Che fare?*, 1968



Mario Merz, *Linea*, 1991



Jannis Kounellis, *Untitled*, 1960-1998



Giovanni Anselmo, *Torsione*, 1968





Giuseppe Penone,

*Continuerà a crescere tranne che in  
quel punto, 1968-1978*



Gilberto Zorio, *Stella per purificare le parole*, 1980



Pier Paolo Calzolari,

*Scala 2000 lunghi anni lontano da  
casa, 1969*



Luciano Fabro, *Italia d'oro*, 1971